

# Quaderni deit

## Istruzioni per gli autori

**1. Invio degli elaborati.** Gli autori sono pregati di inviare gli elaborati (**esclusivamente in formato elettronico**) all'attenzione di Leonzio Rizzo, coordinatore della Collana, al seguente indirizzo di posta elettronica: [leonzio.rizzo@unife.it](mailto:leonzio.rizzo@unife.it)

Gli elaborati, devono essere inviati sia in formato .pdf che nel formato sorgente (es. .doc o .tex). Nella lettera di accompagnamento deve essere altresì indicato il nominativo dell'autore responsabile del processo di editing e/o della sua valutazione (*i.e.* del *corresponding author*).

**2. Preparazione.** Gli autori sono pregati di preparare il documento secondo i seguenti parametri:

- ✓ **Formato:** A4 (due pagine affiancate)
- ✓ **Font:** testo in corpo 12, per permettere una corretta riduzione in fase di stampa.
- ✓ **Frontespizio (prima pagina):**
  - Titolo (in italiano o in inglese);
  - autore/i (allineati al centro);
  - Un "Abstract" che sintetizzi gli obiettivi dal lavoro presentato.
    - Quand'anche il manoscritto sia in italiano **l'abstract deve essere in inglese.**
    - **Qualora il titolo sia in italiano, l'abstract deve cominciare con la traduzione in inglese (in grassetto) del titolo.**
  - Parole Chiave ("Keywords") anch'esse **in inglese**;
  - JEL CLASSIFICATION (si veda, ad esempio, <http://econwpa.wustl.edu/explajelfine.html>);
  - Note a piè di pagina:
    - associate a ciascun autore contenenti l'affiliazione di ciascuno di essi. Per il corresponding author la nota dovrà contenere un indirizzo di posta elettronica ed un indirizzo per la corrispondenza);
    - eventuale nota a piè di pagina (associata al titolo) per eventuali ringraziamenti e/o riferimenti a finanziamenti ecc...
    - Un fac-simile della prima pagina, da utilizzare come guida, è riportato in calce a questo documento.
- ✓ **Pag.** 1 comincia l'articolo, solitamente con l'Introduzione.
- ✓ **Note.** Le note vanno inserite tutte a piè di pagina e numerate progressivamente. La nota citata in una pagina di testo deve trovarsi in quella stessa pagina.

**3. Materiale supplementare.** I Quaderni mettono a disposizione il proprio sito web per la diffusione (in formato elettronico) di materiale supplementare alla versione cartacea e/o elettronica (appendici, dati non elaborati, ecc...). Gli autori che volessero utilizzare questo servizio sono pregati di farne esplicita richiesta al momento dell'invio degli elaborati.

**4. Correzione prima bozza.** Una versione elettronica dell'elaborato verrà caricata sul sito del Dipartimento al momento dell'accettazione definitiva. Gli autori riceveranno da parte della segreteria del Dipartimento copia della prima bozza della versione cartacea. **E' responsabilità degli autori il controllo della conformità di suddetta bozza con l'originale sottomesso.** La copia vidimata va poi riconsegnata in Segreteria per la stampa definitiva della versione cartacea.

**5. Richiesta copie.** Il Dipartimento fornisce, a titolo gratuito, copie cartacee dell'elaborato sino ad un max. di 5 copie per ciascun autore strutturato, e di 10 per ciascun giovane autore. Gli autori sono pregati di far pervenire le proprie richieste, qualora diverse da quanto indicato, al momento dell'invio dell'elaborato. Eventuali copie aggiuntive sono disponibili a prezzo di costo a spese degli autori.

# The Image of Self-construction\*

Enrico Bracci\*\*

University of Ferrara

## Abstract

The research originates from a comment to the 1981 Stiglitz - Weiss paper. Specifically it is about the collateral role in the problem of credit rationing. The idea here analysed is that the posting of collateral by entrepreneurs could be interpreted as a signalling strategy about the “goodness” of the investment project; if this would be the case there could be a possibility for overcoming rationing. We present here a simple numerical example of a contracting game between entrepreneurs and banks, a case in which the strategy of posting high collateral is univocally associated with the entrepreneurs investing in “good” projects.

Keywords: Macroeconomics, finance

JEL Classification: xx, yy.

---

\* We are grateful to Xxxx Yyyy and Kkk, Zzz for their helpful comments. Usual disclaimers apply. Financial support from Kkk is gratefully acknowledged.

\*\* Department of Economics, University of Ferrara. Via Voltapaletto 11 - 44100 Ferrara. E-mail: pinco.pallino@unife.it